



Vékes Csaba

1983. július 13-án születtem, Budapesten. Ez nem esett péntekre abban az évben, s ez a pech, azóta is kísért.

2006-ban szereztem színész diplomát az első kaposvári színész osztályban, osztályfőnököm - bár hivatalosan nem így nevezték - Babarczy László volt.

Egyetem vagy Főiskola (ki tudja követni) után a Csiky Gergely Színházba szerződtem, ahol 3 évadot töltöttem. Azt követően Budapesten a KOMÁ-nál és a Stúdió K-ban boldogítottam a

nagyérdeműt. A színház mellett az írogatás és a filmezgetés teszik teljessé a mindennapjaim. 2009-ben létrehoztam/tunk egy forgatókönyvíró műhelyt, a Blue Duck Arts-ot.

Szakmai út:

2002 – 2003 Zalaegerszegi Hevesi Sándor Színház – stúdiós.

Szerepek:

Bornemissza: Magyar Elektra R: Farkas Ignác. Sz: Mester.

Wedekind: A tavasz ébredése R: Koltai M. Gábor. Sz: Ottó.

Kálmán: Marica Grófnő R: Czeizel Gábor. Sz: szereplő.

2003- 2006 Kaposvári Egyetem, színész szak.

Szerepek: Szép Ernő: Kávécarnok R: Babarczy László. Sz: Alajos

Shakespeare: Vízkereszt vagy... R: Kelemen József. Sz: Malvolio.

Moliere: Tartuffe R: Babarczy László. Sz: Tartuffe.

Shakespeare: Othello R: Balikó Tamás. Sz: Jago

Brecht: Koldusopera R: Znamenák István – Uray Péter. Sz: szereplő.

Shakespeare: Szentivánéji álom R: Babarczy László. Sz: Vackor.

Foster: I Erzsébet R: Mohácsi István. Sz: szereplő.

Segédrendező: Shakespeare: Vízkereszt vagy bánom is én... Pécsi Nemzeti Színház.

2006 – 2009 A Kaposvári Csiky Gergely Színház tagja.

Szerepek: Andersen: Hókirálynő R: Váradi Szabolcs. Sz: Varjú Károly

Mohácsi: 56/06 Örült lélek vert hadak R: Mohácsi J. Sz: szereplő.

Shakespeare: A windsori víg nők R: Kelemen József. Sz: KeszeghÁ.

Fésüs Éva: Palacsintás király R: Tóth András. Sz: Lapocka

Eisemann: Fekete Péter R: Znamenák István. Sz: Badilla Igazgató úr.

Réthly: Szabadaz Á R: Réthly Attila. Sz: Vöcsök.

Sugárbébiláv R: Máté Gábor. Sz: Pincér

Shakespeare: Ahogy tetszik R: Babarczy László. Sz: Jakab

2009 – KOMA tagja és vendégszerepek a Stúdió „K” Színházban

Zalán Tibor: Vakkacsa tojások R: Fodor Tamás. Sz: Kopasz Tüff

Przybyszewska: Danton-ügy R: Koltai M. Gábor. Sz: Legendre

Vinnai András: SzJ9231-avagy... R: Zrinyi Gál Vince. Sz: Csaba

KOMA: Szuper Irma R: Keszég László. Sz: szereplő.

J. Svarc – Parti Nagy Lajos: a Sárkány R: Vékes Cs. Sz: Sármány

Garaczi László: A 10. Gén R: Keszég László. Sz: Gálitz Tivadar

Rendezések:

Mrozek: Nyílt tengeren – Jókai Klub

Vékes: 4Évszak - IBS

Lorca: Bernarda Alba háza – Kaposvári Egyetem

Vékes: Piranhák – Kaposvári Csiky Gergely Színház

Sartre – Vékes: Eltemetendők, avagy ázni és ázni hagyni – KOMA

Ionesco – Vékes: Rinoceritisz – Stúdió K

Jevgenyij Svarc – Parti Nagy Lajos: a Sárkány – KOMA

Moliere – Dunajcsik: T@rtuffe.hu – Mai Manó/RS9 Színház

Horváth- Gönye- Szirmai – Vékes: Ezen a szinten – Spinoza Ház

Drámák:

4Évszak - 56 versből összeállított dráma

Piranhák – megtorlás egy felvonásban

Teherán – dráma hét képben

Ezen a szinten – satíra a korrupcióról

Az utolsó csepp – interaktív krimi

Dramaturg:

Uray- Vékes: Vadak. R: Uray Péter

Kovács Kristóf: Az utolsó roma

Felhőfi Kiss László – Vékes: Deilaphila. R: Felhőfi Kiss László

Filmszerepek:

Novák János: Pán Péter

Zsigmond Dezső: Andersen álmok

Szász János: Az infánsnő születésnapja

Meskó Zsolt: Fiúk a házból

Szász János: Aranypatkó

Pain killer Jane c. kanadai sorozat. Sz: Eddie

Gönye László: Három lépésben

Odegnál Róbert: Dezertőr

Herendi – Fonyó: Társas játék

2009 januárjában a Blue Duck Arts forgatókönyvíró és filmkészítő Műhely egyik megalapítója voltam, mely fiatal írókat tömörít magába. A műhely saját kuratóriummal dolgozik, hogy a munkák minél igényesebbek legyenek. A kuratórium tagjai: Kukorelly Endre, Kálmán András, Havas Ágnes, Kovács Kristóf, Szeredás András, Nánay István, Sarkadi Ágnes, Stalter Judit, Sipos Áron, Tolmár Kata

Receptem:

Sajnos pontosan nem fogom tudni idézni, mert mindig kicsit másképp alakul. Szóval fogunk sok-sok banánt. Keverünk hozzá kétféle szószt, egy mézes-gyömbéres szerűt, meg egy barbecue szósz dominánst. Ennek pontos receptje nincs, ami a konyhában fellelhető, abból kell építkezni. Szépen összekenyjük a banánt, majd finom, vékony bacon és camembert-et szúrunk rá piszkával, és megy a tűzre az egész. Ha nagyon rossz lett, leugrunk a kínai gyorsba vagy a mekibe.

Szeretem ezeket a zenéket:

Budapest Bár: Szívemben bomba van

Mary poppins

Ami mindig felvidít az a VAP és minden, ami ezzel jár. Ezek az igazi trashmoviek!!! A legigazibbak. Ja és nagyon fontos, hogy a Barcelona labdarúgócsapata mindent nyerjen meg. De ez tényleg fontos!

ELŐADÁSOK

A tizedik gén

A sárkány

Áldja meg az Isten, Mr Vonnegut